

Tenor solo
Sopranos
Altos
Tenors
Basses

L'Aurore

Joseph Maurice Ravel

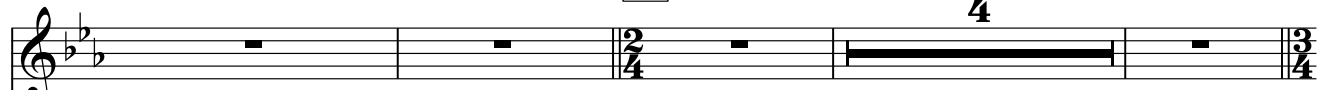
6 Moderato


This system contains five vocal staves: Tenor solo, Sopranos, Altos, Tenors, and Basses. Each staff begins with a fermata and the number '5'. The Tenor solo staff has an '8' below the first measure. The Sopranos staff has 'Gr.Fl.' above the third measure. The time signature changes from 2/4 to 3/4 between the first and second measures. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat).

13


This system contains five vocal staves: T., S., A., T., and B. The Soprano staff (S.) has 'Hb.' above the third measure. The time signature is 2/4. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat).

17 **Très lent** 19 **Tempo primo** **4** **rall. .**


T. 

S. *ppp* 


La ter - re s'é - veil - le
ла - тэ - рэ сэ - вэй - ё

A. *ppp* 

La ter - re s'é - veil - le
ла - тэ - рэ сэ - вэй - ё

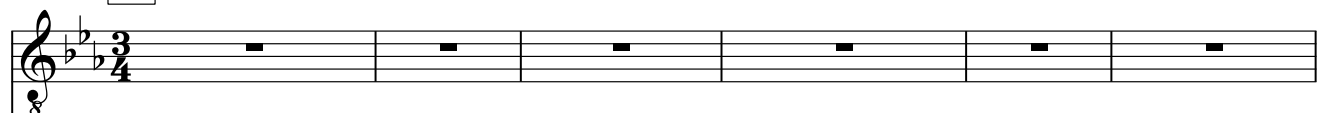
T. *ppp* 

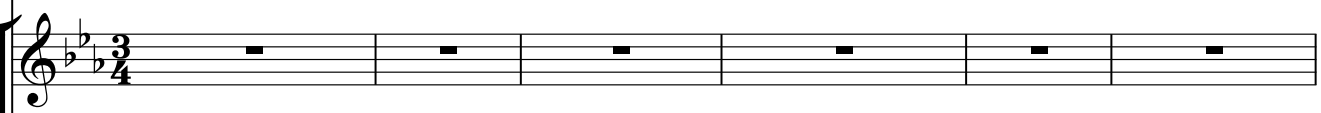
La ter - re s'é - veil - le
ла - тэ - рэ сэ - вэй - ё

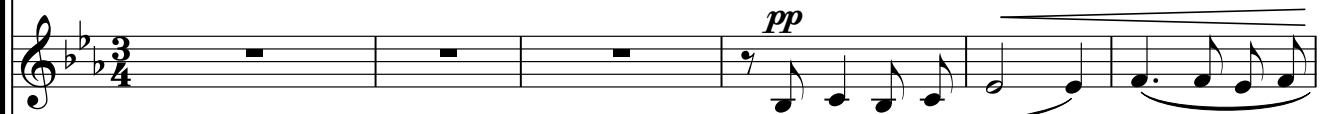
B. *ppp* 

La ter - re s'é - veil - le
ла - тэ - рэ сэ - вэй - ё


25 25 **Moderato**

T. 


S. 

A. *pp* 

L'au-ro-re ver-meil - le Do - re les со -
ло - ро - рэ вэр - мэй - ё до - рэ ле - ко

T. *pp* 

L'au-ro-re ver-meil - le Do - re les со -
ло - ро - рэ вэр - мэй - ё до - рэ ле - ко

B. *pp* 

L'au-ro-re ver-meil - le Do - re les со -
ло - ро - рэ вэр - мэй - ё до - рэ ле - ко - то ло - ро - рэ до - рэ ле - ко

31

T.

S.
 U-ne fraîche ha - lei-ne. Em-bau-me la plai - ne De par - fums nou
 ŷ - nē фрэш а - лэ-нē а(н)-бо-мē ла плэ - нē дē пар-фē(н) ну-

A. *mf* >
 teaux U-ne fraîche ha - lei-ne. Em-bau-me la plai - ne De par - fums nou
 то ŷ - нē фрэш а - лэ-нē а(н)-бо-мē ла плэ - нē дē пар-фē(н) ну-

T. *mf* >
 teaux U-ne fraîche ha - lei-ne. Em-bau-me la plai - ne De par - fums nou
 то ŷ - нē фрэш а - лэ-нē а(н)-бо-мē ла плэ - нē дē пар-фē(н) ну-

B. *mf* >
 teaux U-ne fraîche ha - lei-ne. Em-bau-me la plai - ne De par - fums nou
 то ŷ - нē фрэш а - лэ-нē а(н)-бо-мē ла плэ - нē дē пар-фē(н) ну-

38 **38**

T.

S.
 veaux
 во


A.
 veaux
 во

T.
 veaux
 во

B.
 veaux
 во

43 44

T. 

S. 
 Sur l'her-be iri - sée on voit la ro - sée Cou - ler en sa - phirs
 сюр лэр-бѣ ири - зэ о(н) вуá ла ро - зэ ку - ле а(н) са - фир

A. 
 on voit la ro - sée Cou - ler en sa - phirs
 о(н) вуá ла ро - зэ ку - ле а(н) са - фир

T. 
 on voit la ro - sée Cou - ler en sa - phirs
 о(н) вуá ла ро - зэ ку - ле а(н) са - фир

B. 
 on voit la ro - sée Cou - ler en sa - phirs
 о(н) вуá ла ро - зэ ку - ле а(н) са - фир

49 **rall.**

T. 

S. 
 Mille ail - les le - gères quit - tant les fou - gè - res vo - lent aux ze -
 миль э - лѣ ле-жэр(ѐ) ки - та(н) ле фу - жэ - рѐ во - лѣ - о зэ -

A. 
 Mille ail - les le - gères quit - tant les fou - gè - res vo - lent aux ze -
 миль э - лѣ ле-жэр(ѐ) ки - та(н) ле фу - жэ - рѐ во - лѣ - о зэ -

T. 
 Mille ail - les le - gères quit - tant les fou - gè - res vo - lent aux ze -
 миль э - лѣ ле-жэр(ѐ) ки - та(н) ле фу - жэ - рѐ во - лѣ - о зэ -

B. 
 Mille ail - les le - gères quit - tant les fou - gè - res vo - lent aux ze -
 миль э - лѣ ле-жэр(ѐ) ки - та(н) ле фу - жэ - рѐ во - лѣ - о зэ -

55 **55** A tempo **62**

phurs
фир

phurs
фир

phurs
фир

phurs
фир

66

Cors

73 **73** *Lent*

T. 

S. 

p
On voit la na - ture_ dans un hym-ne pur_ sa-lu - ant les cieux
о(н) ву́а ла на - тю-рѐ да(н) зѐ-ним-нѐ - пюрѐ са-лю-та(н) ле - сѐ

A. 

p
On voit la na - ture_ dans un hym-ne pur_ sa-lu - ant les cieux
о(н) ву́а ла на - тю-рѐ да(н) зѐ-ним-нѐ - пюрѐ са-лю-та(н) ле - сѐ


T. 

p
On voit la na - ture_ dans un hym-ne pur_ sa-lu - ant les cieux
о(н) ву́а ла на - тю-рѐ да(н) зѐ-ним-нѐ - пюрѐ са-лю-та(н) ле - сѐ


B. 

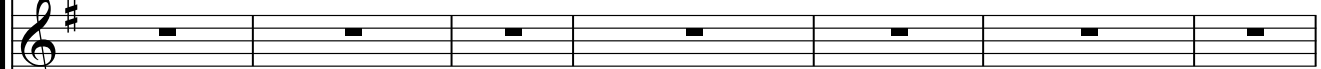
p
On voit la na - ture_ dans un hym-ne pur_ sa-lu - ant les cieux
о(н) ву́а ла на - тю-рѐ да(н) зѐ-ним-нѐ - пюрѐ са-лю-та(н) ле - сѐ

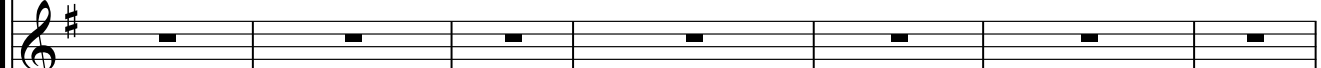
79 *dèclami* *f*

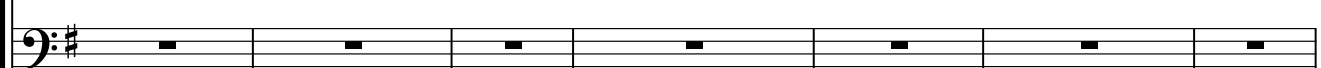
T. 

Sa - lut ô jour le vant, à ton ber-ceau su - per-be! Sa - lut, so-leit fé-cond A
са - лю о жур лё ва(н) а то(н) бэр - со сию-пэр-бѐ са-лю со-лей фэ ко(н) а


S. 

A. 


T. 

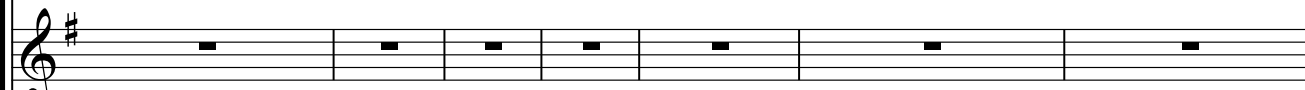
B. 

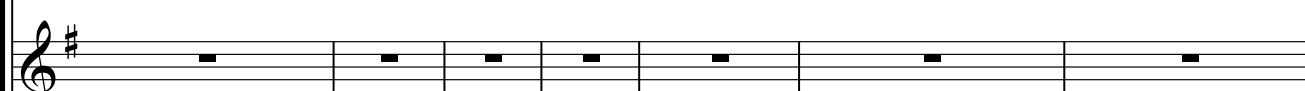
86 89 *mf*

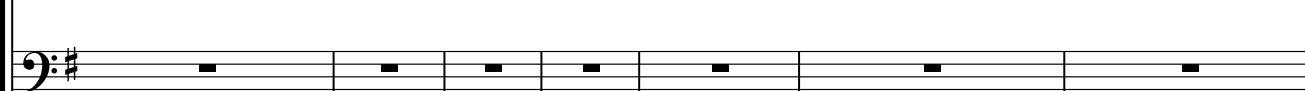
T. 

ton ra - yon nais sant! De-puis l'hom-me de-bout jus-qu'à l'hum
 то(н) рэ-йо(н) нэ-са(н) дё-пюè ло - мё дё - бу жюс-ка-лё(н) -


S. 

A. 

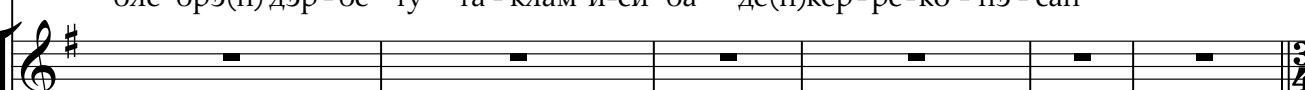
T. 

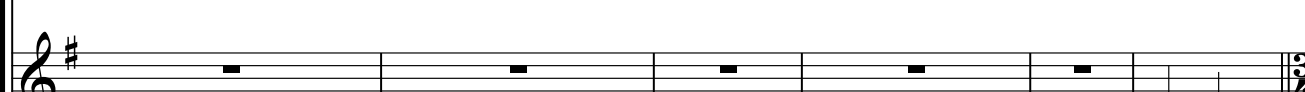
B. 

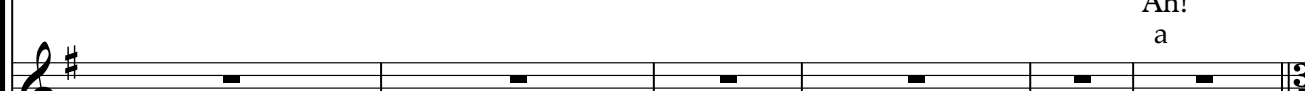
93 *f*

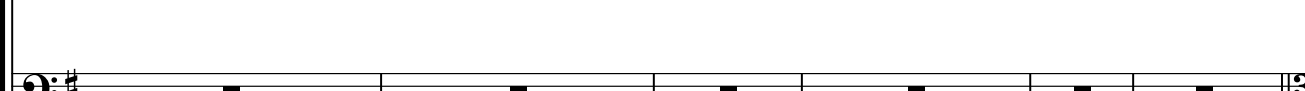
T. 

- ble brin d'her-be Tout t'ac-clame i-ci bas d'uncoeur re-con-nais sant!
 блё брэ(н) дэр-бё ту та-клам и-си ба дё(н)кёр-рё-ко - нэ - сан

S. 

A. 


T. 


B. 

Ah!
a

99 **99** Moderato *p* *espress.*

T. 


S. *pp* 
 C'est la chan -
 сә - ла ша(н) -

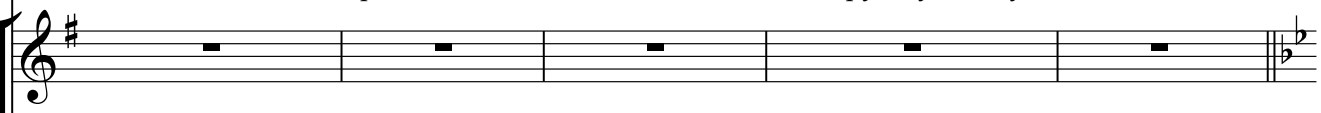
A. *pp* 
 Pour le sil - lon c'est la ri - ches - se C'est la sê - ve pour le ro - seau
 пур-лѐ си-йо(н) сә ла ри-шә - сѐ сә ла сә - вѐ пур лѐ ро - зо

T. *pp* 
 Pour le sil - lon c'est la ri - ches - se C'est la sê - ve pour le ro - seau
 пур-лѐ си-йо(н) сә ла ри-шә - сѐ сә ла сә - вѐ пур лѐ ро - зо

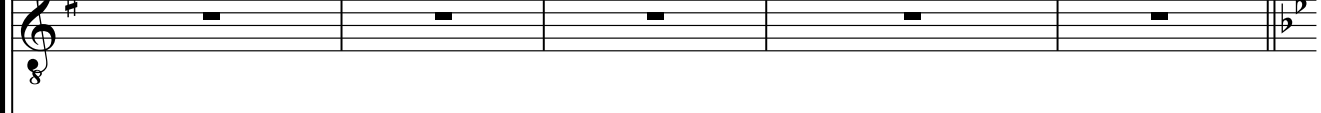
B. *pp* 
 Pour le sil - lon c'est la ri - ches - se C'est la sê - ve pour le ro - seau
 пур-лѐ си-йо(н) сә ла ри-шә - сѐ сә ла сә - вѐ пур лѐ ро - зо

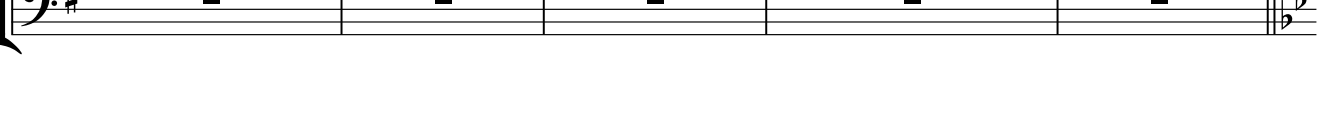
106

T. 
 son plei-ne d'i - vres - se qu'à son nid rou-cou-le l'oi-seau
 со(н) плѐ-нѐ ди - врә - сѐ ка со(н) ни ру - ку - лѐ луа - зо

S. 

A. 

T. 

B. 

111 **111**

T. 

S. *mf* 
 Pour la fo - rêt c'est la lu - miè - re Le par -
 пур - ла фо - рэ сэ - ла - лю - мье - рё лё пар -

A. *mf* 
 Pour la fo - rêt c'est la lu - miè - re Le par -
 пур - ла фо - рэ сэ - ла - лю - мье - рё лё пар -

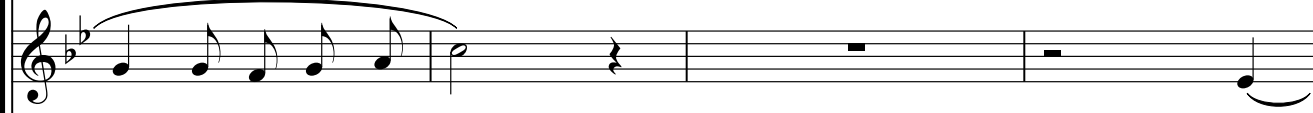
T. *f* 
 Pour la fo - rêt c'est la lu - miè - re
 пур - ла фо - рэ сэ - ла - лю - мье - рё


B. *f* 
 Pour la fo - rêt c'est la lu - miè - re
 пур - ла фо - рэ сэ - ла - лю - мье - рё


116

T. 

S. 
 fum pour les prés en fleur Pour
 фё(н) пур ле пре за(н)флёр пур

A. 
 fum pour les prés en fleur Pour
 фё(н) пур ле пре за(н)флёр пур

T. 
 C'est le par - fum pour les pris en fleur
 сэ лё пар - фё(н) пур ле пре за(н)флёр

B. 
 C'est le par - fum pour les pris en fleur
 сэ лё пар - фё(н) пур ле пре за(н)флёр

V.S.

120 **120**

T. 

S. 
 l'hu-ma-ni - tè tout en - tiè - re C'est la vie et le bon heur
 лю-ма-ни - тэ ту та(н)-тье - рё сэ ла ви э лё бо-нёр

A. 
 l'hu-ma-ni - tè tout en - tiè - re C'est la vie et le bon heur
 лю-ма-ни - тэ ту та(н)-тье - рё сэ ла ви э лё бо-нёр

T. 
 C'est la vie et le bon heur
 сэ ла ви э лё бо - нёр

B. 
 C'est la vie et le bon heur
 сэ ла ви э лё бо - нёр

128 **129**

T. 

S. 

A. 

T. 
 Sa - lut, ô jour le- vant, à ton ber-ceau su - per - be! Sa - lut so - leil fé -
 ca - лю о жур лё ва(н) а то(н)бэр - со сю - пэр - бё са - лю со - лей фэ

B. 
 Sa - lut, ô jour le- vant, à ton ber-ceau su - per - be! Sa - lut so - leil fé -
 ca - лю о жур лё ва(н) а то(н)бэр - со сю - пэр - бё са - лю со - лей фэ

138 Moderato

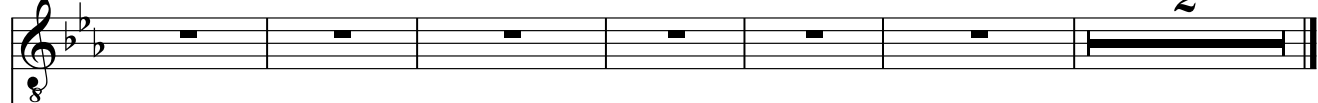
134


T.
 S. De-puis l'hom-me de-bout
 дѣ-пюу ло - мѣ дѣ - бу
 A. De-puis l'hom-me de-bout
 T. cond à ton ra-yon nais-sant De-puis l'hom-me de-bout
 ко(н) а то(н) рэ-йо(н) нэ-са(н)
 B. cond à ton ra-yon nais-sant De-puis l'hom-me de-bout
 ко(н) а то(н) рэ-йо(н) нэ-са(н)


140


T.
 S. jus-qu'à l'hum - ble brin d'her-be Tout t'ac-clame i-ci bas
 жюс-ка лё(н) - блё-брэ(н) дэр-бѣ ту та-клам и-си ба
 A. jus-qu'à l'hum - ble brin d'her-be Tout t'ac-clame i-ci bas
 жюс-ка лё(н) - блё-брэ(н) дэр-бѣ ту та-клам и-си ба
 T. jus-qu'à l'hum - ble brin d'her-be Tout t'ac-clame i-ci bas Tout t'ac-clame i-ci bas
 жюс-ка лё(н) - блё-брэ(н) дэр-бѣ ту та-клам и-си ба ту та-клам и-си ба
 B. jus-qu'à l'hum - ble brin d'her-be Tout t'ac-clame i-ci bas Tout t'ac-clame i-ci bas
 жюс-ка лё(н) - блё-брэ(н) дэр-бѣ ту та-клам и-си ба ту та-клам и-си ба


146 **146**

T. 

S. *ff* 
D'un coeur re - con - nai - sant
дѣ(н) - кѣр рѣ - ко - нѣ - сан

A. *ff* 
D'un coeur re - con - nai - sant
дѣ(н) - кѣр рѣ - ко - нѣ - сан

T. *ff* 
D'un coeur re - con - nai - sant
дѣ(н) - кѣр рѣ - ко - нѣ - сан

B. *ff* 
D'un coeur re - con - nai - sant
дѣ(н) - кѣр рѣ - ко - нѣ - сан